

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СОЦИАЛЬНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ
«НИЖЕГОРОДСКОЕ УЧИЛИЩЕ-ИНТЕРНАТ»**

СОГЛАСОВАНО
Методическая комиссия
протокол №1 от 30 августа 2023г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
ПМ.02 Производственно-технологическая деятельность**

**54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
(по видам)**

Организация-разработчик: ГБПОУ СО «Нижегородское училище-интернат»

Разработчик: Харичева Н.А., мастер
производственного обучения ГБПОУ СО
«Нижегородское училище-интернат»

Срок обучения 2 года 10 месяцев

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	3
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	5
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	7
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	12
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	14
6. ПРИЛОЖЕНИЕ	16

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы

Программа производственной практики профессионального модуля ПМ.02 Производственно-технологическая деятельность является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности **54.02.02 Декоративно - прикладное искусство и народные промыслы (по видам)** в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД) **Производственно-технологическая деятельность** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.1. Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства.

ПК 2.2. Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями.

ПК 2.3. Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.4. Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства.

ПК 2.5. Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность.

ПК 2.6. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.7. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.

Программа производственной практики профессионального модуля ПМ.02 Производственно-технологическая деятельность может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке рабочих по профессии художник росписи по дереву.

1.2. Цели и задачи производственной практики:

Цель производственной практики - формирование у обучающихся первоначальных практических профессиональных умений в рамках ППССЗ по основным видам профессиональной деятельности, обучение трудовым приемам, операциям и способам выполнения трудовых процессов.

Задачи производственной практики - совершенствовать умения и способствовать приобретению практического опыта, в соответствии с указанным видом профессиональной деятельности, основными и профессиональными компетенциями

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- - копирования и варьирования исторических и современных образцов декоративно-прикладного искусства (по видам)

- материального воплощения самостоятельно разработанных проектов изделий декоративно-прикладного искусства
- применения технологических и эстетических традиций при исполнении современных изделий декоративно-прикладного искусства

уметь:

- - выполнять изделия декоративно-прикладного искусства на высоком профессиональном уровне
- применять знания и навыки в области материаловедения, специальной технологии, исполнительского мастерства в процессе копирования, варьирования и самостоятельного выполнения изделий декоративно-прикладного-искусства

знать:

- - физические и химические свойства материалов, применяемых при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства
- технологический процесс исполнения изделия декоративно-прикладного искусства (по видам)
- художественно-технические приемы изготовления изделий декоративно-прикладного искусства
- специфику профессионального материального воплощения авторских проектов изделий декоративно-прикладного искусства
- правила техники безопасности при изготовлении изделия декоративно-прикладного искусства (по видам)

1.3. Количество часов на освоение программы производственной практики:

Всего часов – 72 часов (2 недели).

Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения программы ПП.02 Производственная практика является (по профилю специальности) - сформированность у обучающихся профессиональных умений первоначального практического опыта в рамках **ПМ.0 Производственно-технологическая деятельность**, в соответствии с указанным видом профессиональной деятельности, общими и профессиональными компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности
ОК 6.	Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 2.1.	Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства
ПК 2.2.	Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями
ПК 2.3.	Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства
ПК 2.4.	Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно прикладного искусства
ПК 2.5.	Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность
ПК 2.6.	Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия

	требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.
ПК 2.7.	Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.

■ СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля ПМ 01. Творческая и исполнительская деятельность

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса			Практическая подготовка	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося		Самостоятельная работа обучающегося, часов	Учебная, часов	Производственная, часов
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов			
1	2	3	4	5	6	7	8
ПК 2.1-ПК 2.7	МДК 02.01 Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства	816	544	326	272	-	-
ПК 2.1-ПК 2.7	УП.02.02 Практика для получения первичных профессиональных навыков	108	108	-	-	108	-
ПК 2.1-ПК 2.7	ПП .01 Производственная практика	72	72	-	-	-	72
	Всего:	996	996	326	272	108	108

3.2. Содержание производственной практики ПП.02

Наименование разделов, тем учебной практики	Виды работ		Объем часов	Коды компетенций
Раздел 1. Хохломская роспись			72	ОК 1-9, ПК 2.1- 2.7
Тема 1.1 Выполнение фоновых растительно-травочного орнамента на токарных изделиях цветами ромашка, гвоздика, маки, ягоды			36	
	1	Оформление на практику. Инструктаж по технике безопасности труда. Ознакомление с заданием по практике. Определение задачи практики	2	
	1	Контур главных и второстепенных растительных элементов орнамента под фон на изделии на изделии	4	
	2	Подведение ведущей линии к главным и второстепенным элементам орнамента под фон. Заливка фона	6	
	3	Черновая разживка растительных элементов	6	
	4	Цветная разживка растительных элементов	6	
	5	Дополнение орнамента под фон мелкими растительными элементами по фону. Написание травки орнамента под фон	6	
	6	Детальная доработка орнамента под фон	6	
Тема 1.2 Выполнение городецкой росписи с мотивом «конь» или «птица» на изделиях	Виды работ		36	
	7	Выполнение подмалевки элементов росписи на изделии	6	
	8	Выполнение теневки растительных элементов росписи на изделии	6	
	9	Выполнение теневки животных элементов на изделии	6	
	10	Выполнение оживки растительных элементов росписи на изделии	6	

	11	Выполнение оживки животных элементов росписи на изделии	6	
	12	Детальная доработка росписи на изделии	6	
	Всего		72	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы производственной практики предполагает наличие мастерской для занятий по междисциплинарному курсу «Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства» (по видам)

Оборудование мастерской:

- столы ученические с лампами индивидуального освещения;
- табуреты;
- подножки;
- наборы красок и растворителей;
- наборы кистей.

Технические средства обучения:

- образцы изделий с видами росписи;
- дидактические материалы;
- раздаточные материалы;
- алгоритмы выполнения росписи;
- образцы композиций по видам росписи;
- методические разработки по темам программы.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, литературы

Основные:

1. Куракина, И.И. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы: учебник и практикум для среднего профессионального образования/ И.И. Куракина. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 414 с.

Дополнительные:

1. Иванов, И.Н. Организация труда на промышленных предприятиях: учебник для среднего профессионального образования/ И.Н. Иванов, А.М. Беляев. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 305 с.
2. Хворостов, А.С. Декоративно-прикладное искусство: художественные работы по дереву: учебник для среднего профессионального образования/ А.С. Хворостов, Д.А. Хворостов; под общей редакцией А.С. Хворостова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 248 с.
3. Беляков, Г.И. Охрана труда и техника безопасности: учебник для среднего профессионального образования/ Г.И. Беляков. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 404 с.

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Освоению производственной практики должно предшествовать изучение общепрофессиональных дисциплин: ОП.01Рисунок, ОП.02 Живопись, ОП.03 Цветоведение.

Обязательным условием допуска к производственной практике (по профилю специальности) в рамках профессионального модуля является освоение учебной практики для получения первичных профессиональных навыков.

Реализация программы модуля предполагает обязательную производственную практику, которую рекомендуется проводить концентрированно.

При работе над курсовой работой (проектом) обучающимся оказываются групповые и индивидуальные консультации.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических (инженерно - педагогических) кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу (курсам): наличие высшего профессионального образования, соответствующего профилю модуля ПМ.02 Производственно-технологическая деятельность специальности **54.02.02 Декоративно - прикладное искусство и народные промыслы (по видам)**. Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой: Инженерно-педагогический состав: дипломированные специалисты – преподаватели междисциплинарных курсов. Мастера: наличие 5-6 квалификационного разряда с обязательной стажировкой в профильных организациях не реже 1 -го раза в 3 года. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Контроль и оценка результатов освоения производственной практики осуществляется преподавателем в процессе проведения практических и самостоятельных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Текущий контроль проводится в процессе проведения практических и самостоятельных работ, выполнения студентами индивидуальных домашних заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки
уметь: • выполнять изделия декоративно-прикладного искусства на высоком профессиональном уровне • применять знания и навыки в области материаловедения, специальной технологии, исполнительского мастерства в процессе копирования, варьирования и самостоятельного выполнения изделий декоративно прикладного-искусства знать: • физические и химические свойства материалов, применяемых при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства • технологический процесс исполнения изделия декоративно-прикладного искусства (по видам) • художественно-технические приемы изготовления изделий декоративно-прикладного искусства • специфику профессионального материального воплощения авторских проектов изделий декоративно-прикладного искусства • правила техники безопасности при изготовлении изделия декоративно-прикладного искусства (по видам)	Оценка практических работ Оценка самостоятельных работ Проверка письменных работ Курсовая работа Дифференцированный зачет Экзамен

ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Форма аттестационного листа по практике

(заполняется на каждого обучающегося)

АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ

ФИО обучающийся(аяся) на _____ курсе по специальности СПО <i>код и наименование специальности</i> успешно прошел(ла) учебную практику по профессиональному модулю <i>наименование профессионального модуля</i> в объеме _____ часов с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г. в организации _____ <i>наименование организации, юридический адрес</i>	
Виды и качество выполнения работ	
Виды и объем работ, выполненных обучающимся во время практики	Качество выполнения работ в соответствии с технологией и (или) требованиями организации, в которой проходила практика
<i>Указывается каждый вид работ, предусмотренных УП для каждого ПМ</i>	<i>Оценивается по 5-ти бальной системе</i>
Характеристика учебной и профессиональной деятельности обучающегося во время учебной / производственной практики <i>(дополнительно используются произвольные критерии по выбору ОУ)</i> _____ _____ _____	
Дата «__» _____ 20__	Подпись руководителя практики / ФИО, должность Подпись ответственного лица организации (базы практики) / ФИО, должность

Министерство социальной политики
Нижегородской области
Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение социального обслуживания
«Нижегородское училище-интернат»

АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ-ХАРАКТЕРИСТИКА

Выдан _____,

Обучающемуся(йся) ____ курса по специальности/профессии

код, наименование специальности/профессии

прошедшему(ей) производственную практику по профессиональному модулю

ПМ. 00 наименование профессионального модуля

За время практики обучающимся(ейся) выполнены виды работ:

Код, наименование ПК	Виды работ, выполненных во время практики	Оценка	Ф.И.О., должность представителя работодателя
ПК 1.1			
ПК 1.2			
ПК п.			

Критерии оценивания видов выполненных работ:

Оценка «5» -

Оценка «4» -

Оценка «3» -

Оценка «2» -

За время прохождения практики у обучающегося сформированы компетенции:

Образовательный процесс			
№	Перечень общих компетенций	Компетенция (элемент компетенции)	
		сформирована	не сформирована
1. Общие компетенции			
1	ОК 1.		
	ОК 2.		

2			
3	ОК п.		

2. Профессиональные компетенции, соответствующие основному виду профессиональной деятельности

№	Код и формулировка профессиональных компетенций	Компетенция (элемент компетенции)	
		сформирована	не сформирована
	ПК.1.1		
	ПК.1.2		
	ПК.1.3 п		

Итоговая оценка по практике _____
Руководитель практики от училища

Ф.И.О.

должность

подпись

«_____» _____ 20 г.

Руководитель-наставник практики от профильной организации

Ф.И.О.

должность

подпись

М.П.

«_____» _____ 20 г.

С результатом прохождения практики ознакомлен

Ф.И.О. обучающегося

подпись

«_____» _____ 20 г.